

LECTURAS Y ACTIVIDADES

Edición Especial ISSN 2590-8316





CUCÚ LLEGÓ
A LA CASA DE:

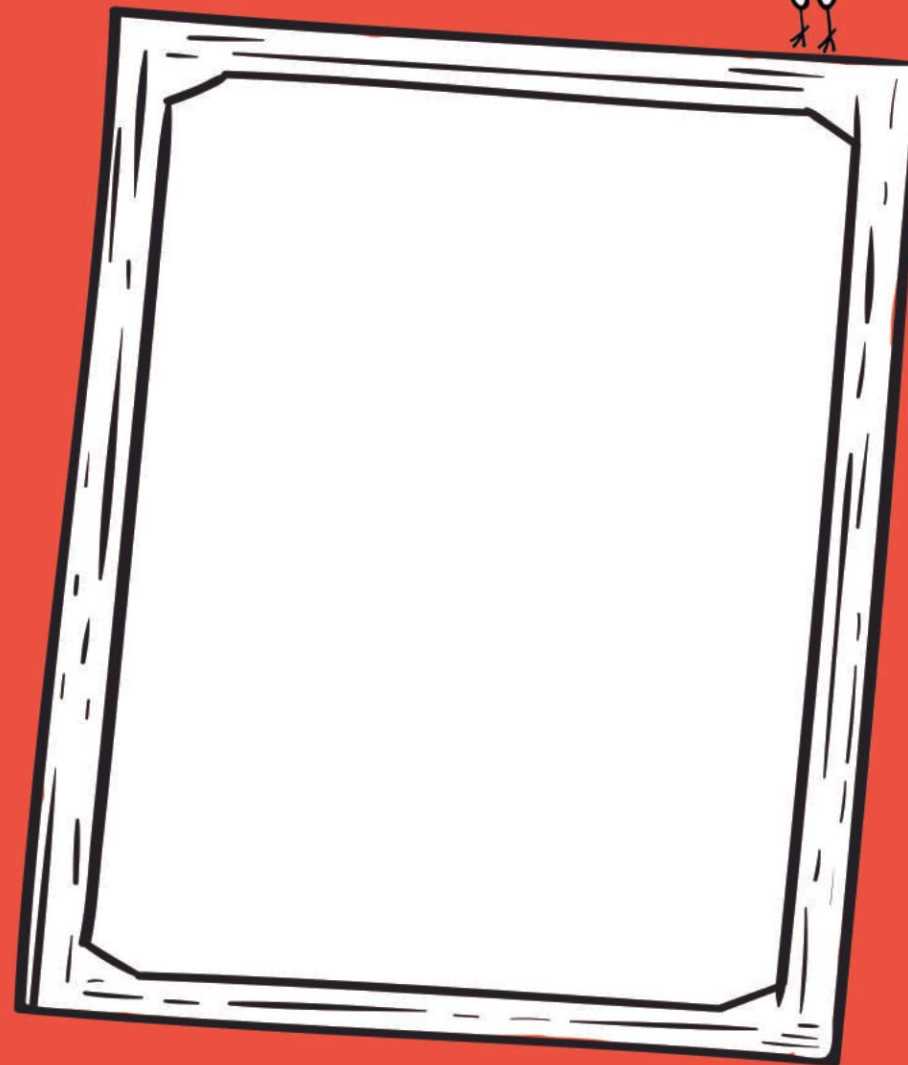
escribe aquí tu nombre

Y aquí comienza mi
aventura en casa.
Volaré con las lecturas,
con los colores, con mis
tijeras y mis crayones.
Tendré masitas para mis
creaciones, jugaré con
todos o por mi cuenta,
me inventaré otros finales
para los cuentos.

Me oirán cantar,
me oirán reír y
cuando llegue a
la última página...

¡Volveré
a comenzar!

Y TE TOMÓ
ESTA FOTO ...



LA FAMILIA MIEL

Historia: Kyara Ortega - Ilustración: Elena Ospina

Nos dicen la familia miel,
dulces y trabajadoras desde el nacer.
Somos de color amarillo caramelo,
al panal volvemos volando por el cielo.

¿QUISIERAS SER PARTE DE NUESTRA FAMILIA MIEL?

Te preguntarás, ¿qué tengo que hacer?
Puedes proteger a mis hermanas abejas,
porque gracias a ellas nacen plantas nuevas.




No te preocupes si te pasamos cerquita,
vamos con prisa a polinizar alguna flor bonita.
Porque tenemos un compromiso con el planeta
dejar frutas y alimentos en tu gaveta.

NOS DICEN LA FAMILIA MIEL,

dulces y trabajadoras
hasta el anochecer,
Tenemos alitas y antenas
y al panal volvemos a
dar las noches buenas.



A close-up photograph of a honeybee on a honeycomb. The bee is positioned diagonally, facing towards the bottom right. Its body is covered in fine hairs, and its wings are partially spread. The honeycomb cells are a warm, golden-brown color, creating a textured background.

**LAS ABEJAS OBRERAS
CONSTRUYEN COLMENAS
PERFECTAS, LAS CUIDAN,
LAS LIMPIAN Y LAS
REFRESCAN CON SU
RAPIDÍSIMO ALETEO.**

A macro photograph of a bee's head, showing its large, dark, oval compound eyes. The head is covered in fine hairs and has a yellow and black pattern. The background is a solid, bright yellow.

**LAS ANTENAS SON SU OLFATO PODEROSO Y SUS OJOS
COMPUESTOS DE MILES DE SEGMENTOS PUEDEN LOCALIZAR
LAS FLORES MÁS ATRACTIVAS Y DELICIOSAS.**

UN MEREcido DESCANSO



Colorea cada
imagen de acuerdo
con la guía de la
página de enfrente.



El caimán lector

Amanece y Ciro el caimán lector se pone su caja de dientes. Después de lavarse solo las patas, se monta un sombrero y agarra un libro de cuentos caribeños.

Ciro coge camino con el libro bajo el brazo y se mete al bosque: besa las margaritas, saluda a los petirrojos y salta contento al río. Llegan los compadres: el pez, el pato, el mico. Ahí viene la tortuga, la iguana, el tigrillo.

Todas las tardes, Ciro lee cuentos a sus amigos. Pero hoy será diferente porque los animales en coro gritan:

« ¡Que cante, que cante, que cante
un paseo bonito, un vallenato cortito! »

Y Ciro, el viejo caimán, revisa que sus dientes estén bien puestos. Tararea una canción que cuenta la historia de una niña Alicia que era muy adorada. Los animales aplauden, lloran, chapucean en el agua.

El sol calienta la mañana. Ciro termina de cantar y se quita el sombrero para despedirse, pero los animales entonan su propia canción dedicada al caimán, esa que dice:

« ¡Otra, otra, otra! »



PIÑA PA' LA NIÑA

Traje la PATILLA,
vente pa' la orilla.

Pico la PAPAYA,
¡Ay no se me vaya!

Quieres MAMONCILLO,
plata en el bolsillo.

Aquí van las GUAMAS,
pa' la niña que amas.

Corto los MELONES,
suenan acordeones.

Come CHONTADURO,
hazlo sin apuro.

Delicioso MANGO,
pa' que baile tango.

Fresca la PITAHAYA,
rica pa' la playa.

Trozos de ZAPOTE,
toma el más grandote.

Sí hay MANGOSTINO,
lleva p'al camino.



Tengo el BOROJÓ,
¿Alguien dijo yo?

Ya está el SALPICÓN,
mete el cucharón.

DIBUJA LAS FRUTAS QUE MÁS TE GUSTEN
EN EL PAILÓN DE ESTA BELLA PALENQUERA



FABULOSA MASA DE SAL



1/2  de HARINA

1/4  de SAL

1/4  de AGUA

Produccion: Gabriela Ramirez y Belen Acosta

PARA HACER LA MASA:

Mezclar la harina y la sal en un recipiente grande y hondo. Agregar el agua y amasar hasta que se forme una masa suave para jugar y moldear como una plastilina casera.

Esta masa se seca luego de un par de días al aire libre (o en el horno por 40 minutos a 350 °F - con la ayuda de un adulto). Así que podemos aprovecharla para hacer muchos proyectos.

IDEAS FABULOSAS:



1 Amasar pajaritos y un dado para el Juego del Nido (pág. 20)
Secar primero las fichas en el horno y luego pintarlas.

2 Hacer bolitas con un huequito para hacer collares y llaveros.

3 ¡Fichas para un juego de triqui!

4 Huevos de dinosaurio...



Caminando va...

Canción: Marta Gómez - Ilustración: Héctor Borlasca

Llueve, llueve, llueve, llueve sin parar.
Y el caracolito en su casa está y el caracolito en su casa está.
Luego de un ratote empieza a escampar.
Y el caracolito sale a pasear y el caracolito sale a pasear.

Caminando va,
caminando viene, un caracol con su casita.
Lleva encima siempre todo lo que necesita.

Caminando va,
camina solito, cuando está cansado se recuesta en una rama
y si está aburrido le conversa a alguna iguana.

Caminando va,
y en el camino encuentra el sol y el sol le sirve como abrigo.
Y en el camino el caracol encuentra sombra,
encuentra paz, encuentra el mundo en el camino.

Caminando va,
se mira al espejo que forma una gota que quedó de una llovizna.
Y sonríe siempre cuando el viento lo acaricia.

Caminando va.
Cuando acaba el día camina despacio
y va escuchando a las estrellas, que aunque no hagan ruido,
en silencio son más bellas.

Caminando va.
De tanto andar el caracol,
de andar haciendo su camino,
está cansado y va guardando despacito su cabeza,
su equipaje y su destino...

Caminando va...



¿Quién ganará esta carrera hasta el nido? En este juego de fichas y dados podemos jugar por números o por colores. Haz dos fichas en forma de pájaro y dos dados con la masa de sal (página 16). Pinta las caras de un dado así: azul-amarillo-naranja-azul-amarillo-naranja. Pinta el otro dado con los números del 1 al 6. Escoge uno de los dos dados para jugar.

COLORES: Lanza el dado y avanza hasta el color que te salió. **NÚMEROS:** Avanza el número de casillas que marca el dado. **EN AMBOS CASOS:** Si caes en el punto amarillo, debes cantar; si caes en el punto naranja, debes bailar; si caes en el punto azul, debes contar un chiste. (También puedes inventar otros retos) ¡A jugar en familia!

Ilustración: Elena Ospina



EL NIDO

Ilustración: Elena Ospina



¿Quién ganará esta carrera hasta el nido? En este juego de fichas y dados podemos jugar por números o por colores. Haz dos fichas en forma de pájaro y dos dados con la masa de sal (página 16). Pinta las caras de un dado así: azul-amarillo-naranja-azul-amarillo-naranja. Pinta el otro dado con los números del 1 al 6. Escoge uno de los dos dados para jugar.

COLORES: Lanza el dado y avanza hasta el color que te salió. **NÚMEROS:** Avanza el número de casillas que marca el dado.
EN AMBOS CASOS: Si caes en el punto amarillo, debes cantar; si caes en el punto naranja, debes bailar; si caes en el punto azul, debes contar un chiste. (También puedes inventar otros retos) ¡A jugar en familia!



En un frondoso árbol en lo profundo del bosque,
viven varios animales que muy bien se conocen.
Se trata del lemur Camilo, la ardilla Juliana,
el murciélago Ricardo y los Osos Aldana.

A Juliana le encantan las avellanas,
Camilo prefiere dormirse en las ramas,
Ricardo más tranquilo se queda patas arriba,
mientras Ana y sus oseznos duermen
hasta el medio día.

Llega el tiempo de hibernar y todos lo van a disfrutar.
Quedarse en casa va a ser de lo más singular.
Traen ramas y comida y por supuesto una buena cobija,
también guardan con ellos libros y una buena sombrilla.

Ya dentro del árbol comienzan a cantar
que pronto volverán a ver el sol brillar.
Por ahora tienen un tiempo para compartir,
¡Reir, dormir y disfrutar!
Qué bueno es vivir.

Historia: Kyara Ortega - Ilustración: Mariom Cruz

EN MI CASITA ME QUEDO



VEN Y JUGUEMOS AL ESCONDIRTE,
CORRE A ESCONDERTE EN LA COCINA,
O DONDE NADIE SE LO IMAGINA,
HASTA DONDE EL JUEGO LO DELIMITE.

¡UN, DOS, TRES POR EL TÍO MIGUEL!
QUE ESTÁ ESCONDIDO BAJO LA CAMA,
¡UN, DOS, TRES POR MI HERMANA!
QUE ESTÁ ESCONDIDA BAJO EL MANTEL.

(UN, DOS, TRES POR TI, POR MÍ)

Y SERÁ EL TURNO DE QUE TÚ CUENTES,
CUANDO TE ENCUENTRE, BIEN ESCONDIDO,
SERÁ MUY FÁCIL, NO ME HABRÉ IDO,
PORQUE YO QUIERO QUE TÚ ME ENCUENTRES.

UN, DOS, TRES
POR MÍ, POR TI

TEXTO E ILUSTRACIÓN:
MIGUEL OTÁLORA



¡Diseña una casa!

¿Cuántas cosas pasan en esta casa? ¿Quiénes viven allí?

¿Cómo están decorados los cuartos?

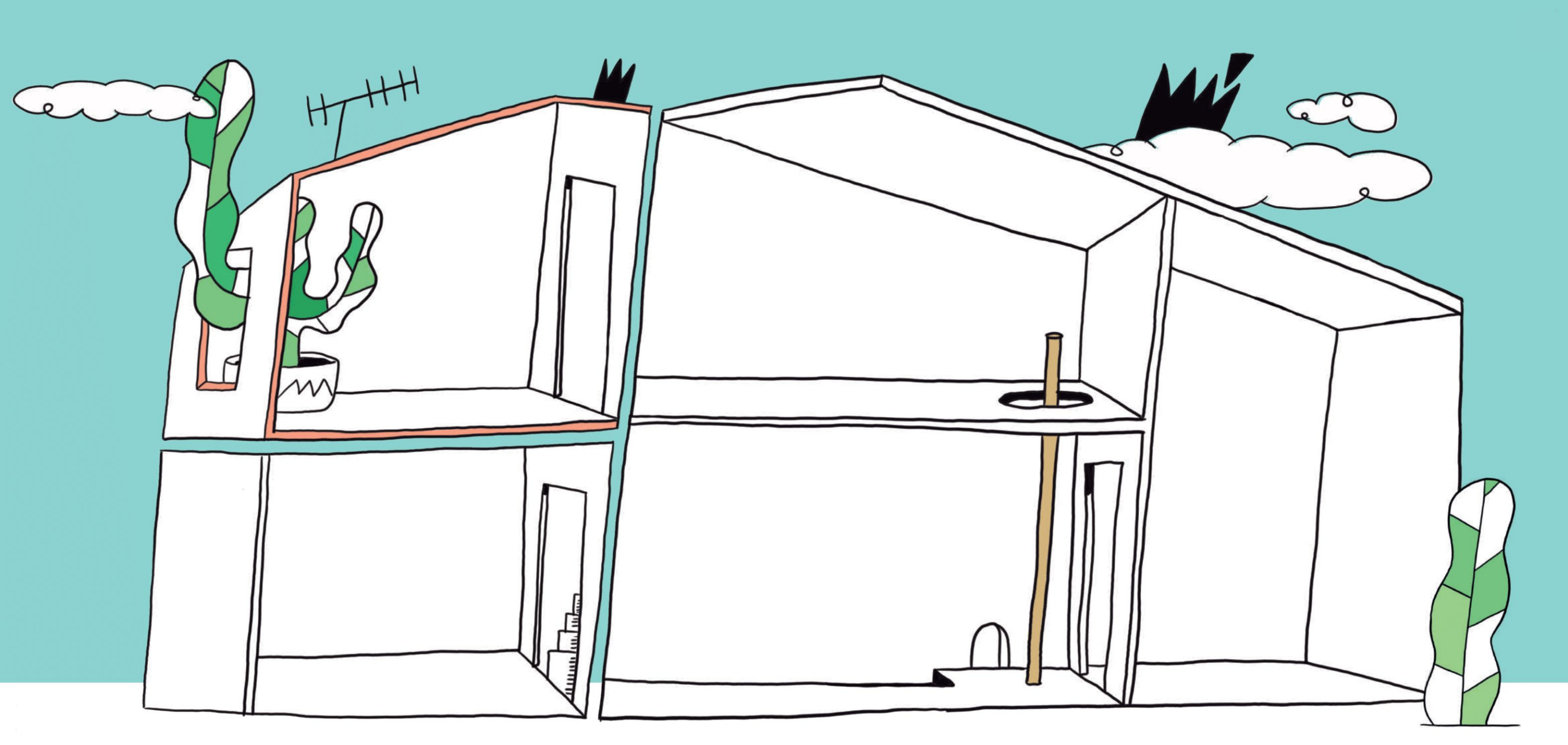
¿Qué papel hay en las paredes? ¿Qué muebles hay?

Recorta y pega los objetos que hay en esta página.

Busca otras cosas, muebles, mascotas y personajes en revistas viejas, catálogos o empaques, recórtalos y pégalos también. Colorea las paredes, pinta el jardín, las matas, ponle vida a esta casa e inventa muchas historias.

Al recortar la hoja, pega esta lengüeta en la página siguiente







La tarea pendiente

Historia: Kyara Ortega - Ilustración Paola Escobar

Faltando un cuarto para las doce, la profe Clarita, se pone sus grandes gafas y comienza a revisar nuestros deberes, pone chulitos, un par de equis y por último, se lleva el dedo índice a la boca para pensar y dibujar una carita feliz o una triste en la esquina de la página.

Me acerco y le digo:

“ profe, tengo otra tarea pendiente. ”

Me mira extrañada, revisa el cuaderno y me responde:

“ Pero en tu cuaderno las veo todas. ”

“ Es que ésa no está en el cuaderno, profe y siempre tiene carita feliz. ”

La profe Clarita no entiende hasta que en el descanso me ve leyendo junto a Josefina, la vaca de la escuela, que muge de alegría.

Desde ese momento la profe no me pone caritas en las páginas, sino vaquitas tristes o felices.

CHIQUITO MARINERO

En las olas de una taza
UN CHIQUITO MARINERO
celebra la luna clara
con rimas del cancionero:

“

Chiquita es una naranja
y muy chiquito es un limón;
Chiquita es una moneda
y muy chiquito es un botón;



Chiquita es una cuchara
y muy chiquita la cucharita;
y chiquita es una pulga pero
si es pulguita es bien chiquitita.



”

Y la luna está muy alegre
con las rimas del cancionero,
que en una chiquita taza canta
UN MUY CHIQUITO MARINERO.



LOS 10 AMIGOS...

Cuando los pies salieron
de los zapatos
los diez dedos alegres
se alborotaron.

El dedo gordo dijo:
"me huele feo"
y los otros deditos
rieron y rieron.

Y dijo el más pequeño:
"siento cosquillas",
cuando los pies subieron
sobre la silla.



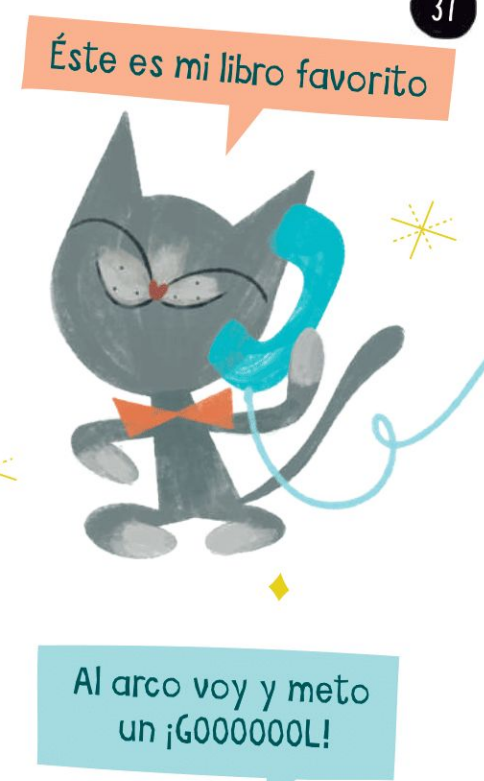
Ahora están mirando
televisión.
"Me están tapando todo"
dice el talón.

Por fin se acomodaron
los diez deditos.
Descansan en la silla
apretaditos.

Y allá están los zapatos,
bajo la cama,
esperando pacientes
hasta mañana.

LOS TEXTOS EQUIVOCADOS

El día de Michín está lleno de actividades y emociones. En cada una, podemos escuchar lo que dice. Pero... ¡un momento! Parece que todos los textos están en el lugar equivocado. ¿Puedes señalar en dónde debería ir cada uno?



Hojitas de Plátano

Somos hojitas de plátano, del plátano hojitas.
Nos mecemos con el viento y con una vieja canción.

Somos la camita del tamal y también del envuelto,
refugio de pájaros y el orgullo del pueblo.

En nuestro tronco o en medio de nuestras ramas,
viven ranitas y mariquitas, bichitos chiquitos
y hasta las inquietas termitas.

Somos hojitas de plátano, del plátano hojitas.
Nos mecemos con el viento...

**¡y cada vez
que lees este cuento!**







La familia Miel

4



El caimán cantor

12



Piña pa' la niña

14



Aprende a hacer masa de sal

16

Caminando va...

18

El juego del Nido

20

En mi Árbol me quedo

22



Un, dos, tres, por ti, por mí

24



La tarea pendiente

30



Chiquito marinero

32

Los 10 amigos

34

El juego de Michin

36

Hojitas de plátano

38



0 723707 948474

Historias: Piedad Bonnett, Kyara Ortega, Lorena Salazar, Marta Gómez, Miguel Orálora
 Ilustraciones: Elena Ospina, Guille Cubillos, Paula Bossio, Héctor Borlascas, Mariom Cruz, Miguel Orálora, Paola Escobar,
 Carlos Higuera, Alejandro Mesa - **Fundación Cucú**: Patricia Mouraille, Gabriela Ramírez, Angélica Cardona, Lorena Bayona, Ricardo Ramírez,
 Juana Soto Ana María Ramírez, Guillermo Ramírez, Belén Acosta - **Asesoría Primera Infancia**: María Constanza Flórez, Wendy Velásquez.
 REVISTA CUCÚ Edición Especial #28 #29 #30 - May / Jun / Jul / 2020 teléfono: 3108 144029 - revistacucu@gmail.com

Adquiere tu revista impresa
 en nuestra tienda virtual
www.revistacucu.com



COMPRAR

